

LE GUILVINEC

Fièvre du samedi soir au centre culturel



Jupes et jupons virevoltent sur un rythme endiablé.

Grande première au CLC samedi dernier. Lampions, ballons, jolies filles en jupes à tours et jupons virevoltants, blue-jeans pour les hommes, quelquefois coiffés avec « banane » ou stetson, une musique qui décoiffe : une soirée rock'n'roll, la première au Guilvinec, qui vivait samedi soir à l'heure de Memphis au Tennessee (USA).

Le rock des rues

Tous les danseurs doivent cette « soirée d'enfer » à Pat Le Meur, rocker qui, depuis 15 ans, fait partager sa passion à ses élèves (300 à Quimper).

Au Guilvinec, Pat communique sa passion depuis trois ans (18 élèves en 97, 53 en 1998...). Son rock est celui des Noirs Américains, un rock sauvage des rues où be-bop,

jazz et country se mélangent et alternent pour le plaisir et le bonheur des danseurs. Pat s'est fait DJ pour l'occasion. Il faut savoir qu'il détient à titre personnel 3.000 vinyles d'époque...

Thierry Le Nédic, directeur du CLC, a mis la salle à géométrie variable, où tout coulisse, tout s'efface en fonction des besoins du moment, à la disposition des danseurs. De l'espace, un parquet ciré idéal pour danser, le luxe... Quelques tables pour se rafraîchir près du bar, dans le hall. Tout avait été pensé.

Génération, époques se sont inter-mélangées pour le bonheur de tous. 250 personnes « se sont éclatées » rivalisant sur passes et rythmes et se retrouvant à plus de 100, hors d'haleine, sur un madison...