

La valse à Ménilmontant

Paroles de Roger Erbé

Musique de Emile Prud'homme
et Roger Erbé

1ère voix

2ème voix

La valse à Mé - nil - mon tant Est plus jo - lie qu'a - illeurs Et ja -

La valse à Mé - nil - mon - tant Est plus jo - lie qu'a - illeurs Et ja -

7

1.

2.

mais ne s'ar - rê - - te Son rythme est si ca - res - sant Qu'il cha -

mais ne s'ar - rê - - te Son rythme est si ca - res - sant Qu'il cha -

13

1.

2.

vi - re les coeurs Et fait per - dre la tête - - te Les cou - ples en

vi - re les coeurs Et fait tour - ner la tête - - te Les cou - ples en

19

1.

2.

fre - don - nant Son gai re - frain d'a - mour É - chan - gent des pro - mes -

fre - don - nant Son gai re - frain d'a - mour É - chan - gent des pro - mes - - -

25

1.

2.

ses En tour - nant sans ces - se Ils ai - ment tou - jours la valse à Mé -

ses En tour - nant sans ces - se Ils ai - ment tou - jours la valse à Mé -

31

1.

2.

nil - mon tant 1. La danse é - ter - nel - le Qu'on aime à Pa -

nil - mon - tant 1. La danse é - ter - nel - le Qu'on aime à Pa -

37

1. ris des quais de Gre - nel - le À ceux de Ber - cy - C'est la val - se -

2. ris des quais de Gre - nel - le À ceux de Ber - cy C'est la val - se

43

1. ten - dre Si chère aux a - mants Mais il faut l'en - ten - dre À Mé - nil - mon - tant La

2. ten - dre Si chère aux a - mants Mais il faut l'en - tend - dre À Mé - nil - mon - tant La

50

1. - nil - mon - tant _____

2. - nil - mon - tant _____

Refrain (Tutti)

1.

2.

La valse à Ménilmontant
 Est plus jolie qu'ailleurs
 Et jamais ne s'arrête
 Son rythme est si carressant
 Qu'il chavire les coeurs
 Et fait perdre la tête
 Les couples en fredonnant
 Son gai refrain d'amour
 Échangent des promesses
 En tournant sans cesse
 Ils aiment toujours
 La valse à Ménilmontant

H { La Danse éternelle
 Qu'on aime à Paris
 A { Des quais de Grenelle
 À ceux de Bercy
 S { C'est la valse tendre
 Si chère aux amants
 T { Mais il faut l'entendre
 À Ménilmontant

(au refrain)

H { Une midinette
 Un joyeux garçon
 A { Dans une guinguette
 Près de Robinson
 S { Disaient : « Qu'elle est belle
 La valse pourtant...
 T { Ça ne vaut pas celle
 De Ménilmontant. »

(au refrain)

3.

4.

H { Devant la mairie
 Des couples joyeux
 A { C'est que l'on marie
 Les deux amoureux
 S { Et jusqu'à l'aurore
 Tous éperdument
 T { Valseront encore
 À Ménilmontant

(au refrain)

H { Les années passèrent.
 Leurs vieilles amours
 A { Sont toujours sincères
 Comme au premier jour.
 S { Plus de robe blanche
 Mais ils vont souvent
 T { Danser le dimanche
 À Ménilmontant.

(au refrain)