

## Kasper ou la mémoire du geste

Ce qu'un homme est capable de prendre  
À la vie  
La part d'essentiel ce qu'il retient  
Pour pouvoir vivre respirer pour pouvoir  
Dire aimer pour  
Traverser discrètement le monde  
Pas suspendus / souffle retenu quelque part

Quelque part entre le regard et les mots  
C'est là  
Au creux au fil au corps  
Au corps à corps des rêves enfuis des étreintes  
Et des chagrins  
C'est là  
Le mystère des histoires qui se lient  
Aspirées par le geste accompli  
Le secret d'un homme qui retient

Qui retient le monde entre ses mains  
C'est là  
Ce qu'il voit et ce qu'il dit  
Ce qu'il sait de nos habits de peau  
L'or et le bronze mélangés  
Nos vies sculptées nos visages  
Nos élans  
C'est là  
Chacun se reconnaît

Chacun se reconnaît dans la mémoire du geste  
Mettre ses mains dans le chemin  
Pleins et déliés choses invisibles

Ce que l'homme crée

Lôrence Settini