

De notre correspondant à Nogent-sur-Marne (94), François JAUMEAU

Le rendez-vous parisien de décembre a fermé ses portes - 15 décembre 2008

C'est dans une ambiance arabe que s'est déroulé le dernier salon du cheval de Paris (du 08 au 14 décembre 2008, ndlr), avec une foule toujours aussi nombreuse venue admirer ces Paint-Horses, ces shetlands, ces camarguais et autres races.

Outre des démonstrations traditionnelles de voltiges, de présentations de ces différentes races et de concours de CSO, un cabaret atypique est venu présenter son spectacle. L'atypique, basé à St Cyr sur Loir - à côté de La Flèche (Sarthe) -, est venu avec ses chevaux espagnols et a fait de courtes mais fortes appréciées démonstrations de son spectacle ouvert à tous: fêtes de villages, comités d'entreprises, anniversaires...

Cette année, plus que les autres années, c'est le constat du boom de l'équitation éthologique qui a été constaté; cette équitation qui permet de placer au même niveau cavalier et cheval, de se faire comprendre qu'au moyen de sa voix et de sa posture et de n'utiliser aucune aide artificielle (cravache, éperon ou rênes).

Ce salon a permis aussi aux visiteurs de découvrir ces chevaux miniatures, dont la taille ne dépasse pas le ventre d'un cheval normal. Sain, bien équilibré et possédant toutes les caractéristiques morphologiques aux races des plus grands équidés, cet animal possède une intelligence très vive et il est très facile à dresser. Idéal pour une première initiation, ce mini shetland hollandais peut être monté par des petits enfants et être attelé pour la promenade. Très rustique, il ne craint ni la pluie, ni le froid.

Rendez vous donc maintenant l'année prochaine pour une nouvelle édition de ce salon du cheval, à la porte de Versailles de Paris.

Pour plus de renseignements, contacter la Protection Mondiale des Animaux de Ferme sur www.pmaf.org

Francois Jaumeau