

Etalonnage Flotteur

Flotteur	0,2	0,3	0,4	0,5	0,6	0,8	1	1,2	1,5	2	2,5	3	4	5
Plomb de touche Mini	13	13	13	13	12	12	10	10	9	8	7	6	5	4
Plomb de touche maxi	13	12	11	10	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

Flotteur	0,3	0,5	0,8	1	1,2	1,5	2	2,5	3	4	5
Groupe de 4 plombs	9	6	5	4	3	2	0	1/0	2/0	4/0	Aa
1 er plomb	10	7	6	5	4	3	2	1	0	2/0	4/0
2 ème plomb	11	9	8	7	6	5	4	3	2	0	2/0
3 ème plomb	12	11	10	9	8	7	6	5	4	2	0
Plomb de touche	13	13	12	11	10	9	8	7	6	4	2

Flotteur	0,2	0,3	0,4	0,5	0,6	0,8	1	1,2	1,5	2	2,5	3	4	5
Olivette	0,1	0,15	0,2	0,3	0,35	0,5	0,6	0,7	0,9	1,2	1,5	2	2,5	3
Groupe de 3 plombs	11	10	9	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0	2/0
Plomb de touche	13	12	11	10	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

Flotteur	0,2	0,3	0,4	0,5	0,6	0,8	1	1,2	1,5	2	2,5	3	4	5
1 er plomb	7	5	4	3	2	0	2/0	3/0	aa	aa	5/5	1,5	2	2,5
2 ème plomb	9	8	6	5	4	3	2	1	0	2/0	3/0	4/0	aa	5/0
3 ème plomb	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	0	1/0	2/0	3/0
4 ème plomb	12	12	11	10	10	9	8	7	6	5	4	3	2	0
Plomb de touche	13	13	12	12	11	11	10	10	9	8	7	6	5	4

- Cendrées :
 - *Le nombre idéale de plomb est d'une dizaine, tous de même taille. La position de départ doit-être de 06 cendrées groupées formant la masse principale, puis 03 plombs 20 centimètres en dessous. Bien sûr, il est tout à fait possible de répartir les cendrées en fonction de l'humeur des poissons. Pour un flotteur de 0,40 gr, il suffit de placer 10 plombs de 0,04 gr environ, soit des plombs n° 10. Pour un flotteur de 0,60 gr, on aura 10 plombs de 0,06 gr soit des n°9. Avec cette technique, la taille de plomb de touche est directement proportionnelle avec celle du flotteur. Si la portance du flotteur est supérieure à 2 gr, il n'est plus possible d'appliquer la règle des 10 plombs. Dans ce cas, il faut augmenter le nombre de plomb pour porter cette règle à 15 cendrées voir 20. Dans tous les cas, il ne faut pas utiliser des plombs supérieurs au 0°6.*

- Olivettes et cendrées :
 - *On l'utilise le plus souvent en masse principale associée à plusieurs cendrées. Il faut simplement prendre soin que la répartition des masses soit correcte. Une olivette trop petite avec des plombs trop gros et c'est l'emmêlage assuré. En fait, l'olivette doit représenter plus de 80% de la charge du flotteur, voire près de 90 %. Le reste est constitué de plombs de blocage et par 2 ou 3 cendrées assurant la souplesse de la ligne. Pour le gardon, ce sera des cendrées n°11 à 8, mais, pour la brème, ce sera des plombs de 10 à 6.*

- Styl :
 - *L'avantage indéniable du styl, une fois pincé sur la ligne, il est toujours parfaitement centré. Il s'utilise comme les cendrées. Toutefois, plus on augmente le nombre de plombs cylindriques sur la ligne et plus on augmente sensiblement le risque d'emmêlage. En fait, c'est surtout lors de la mise en place de la ligne, lorsqu'on déboite ou même lorsqu'on décroche un poisson que les problèmes apparaissent.*

- Styl et cendrées :
 - *Pour former une masse centrale, il ne faut utiliser que le n° 16, 18,20 en guise d'olivette sur des lignes de moins de 1 gr. Posez 2 styl côte à côte, puis peaufinez l'équilibrage avec des cendrées. Il faut simplement faire attention que ces dernières n'aient pas un diamètre supérieur au styl, sinon on augmente le risque d'emmêlage. Des cendrées n°8 associées à des styl n°20 sont parfaites car elles possèdent un diamètre équivalent. Pour un flotteur de 0,80 gr et une pêche en canal, 2 styl n°20 groupés à 60 cm de l'hameçon, 3 plombs n°8 20 cm plus bas puis un plomb de touche n°10 encore 20 cm plus bas. Pour un équilibrage au quart de poil, il manque une petite cendrée, celle-ci sera placée au dessus de la masse principale.*