

L'Europe vue depuis les hautes sphères



(Photo anonyme, prise sur le site : humour-blague.fr)

Quand l'Europe s'agrandit dans ce flou artistique hallucinant, la France s'appauvrit, perdant petit à petit ses valeurs, ses traditions et sa propre liberté.

À la question pourquoi toujours et toujours l'agrandissement de l'union européenne ? La réponse brutale serait l'uniformité des pays entre eux pour rivaliser avec la Chine et l'Amérique.

On est loin de penser dans les hautes sphères à l'amélioration de la condition humaine. Il ne faut pas rêver ! La finalité reste purement économique !

Connaissant la nature conquérante de l'homme sur l'homme, le clivage « droite ou gauche » n'est-il pas devenu archaïque ?

Si le pouvoir politique, religieux ou industriel sert à désunir, à tuer, à polluer, je finis par croire que l'histoire de l'homme manque d'originalité.

Dans quelque temps, après nous avoir bien manipulés, tous nos politiciens confondus risquent de se sentir totalement dépassés, c'est pratiquement inévitable.

Sont-ils au pouvoir pour défendre des intérêts collectifs ? Ne soyons pas naïfs. En grande majorité, les hommes en place au gouvernement défendent leurs intérêts personnels.

Il suffit de regarder la France actuelle pour comprendre la complexité des rapports humains. Alors, on imagine ce qu'ils sont au niveau européen.

Les publicités sur les panneaux électoraux paraissaient idylliques. Une fois les votes achevés, les promesses termineront comme un rêve dans les poubelles. Notre quotidien ne changera pas pour autant !

Le mode du fonctionnement intérieur humain peut être totalement paradoxal avec sa propre nature bonne ou mauvaise. Et, parfois, enfermé dans différents systèmes, l'homme et la femme de pouvoir malgré eux, finissent par devenir égoïstes, indifférents et individualistes dans la société en perpétuel mouvement et remplie de contraintes.

Tout système est corrompu, l'être en devient sa chose. Au fond, tout le monde est piégé !

L'homme moderne est devenu individualiste, un animal destructeur qui a consumé tout idéal pour aimer la luxure du matérialiste dénué de tout sentiment à cause de tous nos systèmes corrompus sur cette planète.

Pascal Fiévet

Edité journal le Courrier Picard, juin 2004