



## CHANTAL LADESOU

<http://www.chantalladesou.com>

### Actualité

Chantal jusqu'au 19 juin sur les planches du théâtre du Gymnase Marie Bell pour la création de la pièce : **-Le temps des fonctionnaires-** d'*Alil Vardar*.

Chantal a terminer en janvier 2009 avec *Bernard Tapie* une série de représentations au Théâtre de Paris dans **OSCAR** diffusé en direct en prime time le 25 Décembre sur **France 2**, pièce qu'elle a jouée de janvier 2008 à juin 2008 au théâtre du Gymnase Marie Bell, mise en scène par *Philippe Hersen* avec Davy Sardou et Sophie Tapie.

Chantal a interprété le 5 et le 6 février 2009, *Gorgibus* dans la pièce de **Molière** : **Les Précieuses Ridicules** au Théâtre du Chesnay, mise en scène par *Jean Claude Bouron*, metteur en scène des « *Grandes Eaux de Versailles* » avec l'accompagnement de *La formation de musique Baroque de Versailles*.

Chantal au cinéma joue dans le long métrage de *Zaccia Tahiri* : « **Aziz number one** » qui est sélectionné au Festival du film de Casablanca et au Festival du film de Marrakech cet automne en novembre et décembre 2008.

Chantal revient à ses amours avec **Chic et Choc**, One Woman Show, présenté en Avignon du 10 juillet au 2 août 2008 au Théâtre Le Paris dans le cadre du Festival Off.

Succès de cette saison 2008 pour Chantal avec la pièce mythique d' **OSCAR** au Théâtre du Gymnase Marie Bell dont elle interprétait le rôle de Brigitte que tenait Maria Pacôme au Théâtre à la création de la pièce et Claude Gensac au cinéma.

Depuis la création des **Amazones** en 2003 avec plus de mille représentations, Chantal n'a cessée d'être sur scène, au Théâtre Rive Gauche à Paris puis Aux Bouffes Parisiens chez Jean Claude Brialy avant de se produire au théâtre de La Renaissance pour la suite des Amazones : « **Les Amazones trois ans après** » mis en scène également par *Jean Pierre Dravel et Olivier Macé*.

C'est d'ailleurs cette pièce à succès qui continue en 2009 depuis 3 ans d'être visionnée à plusieurs reprises sur **France 2, France 4 et direct 8**.

C'est encore au Théâtre mais à la télévision dans **La Dame de chez Maxim's** de Georges Feydeau, enregistré au Théâtre des Variétés pour France 2 dans une mise en scène de Francis Perrin, qu'on la retrouve entourée d'animateurs vedettes et de comédiens pour la fin de l'année 2007 sur la **RTBF** et en janvier 2008 sur **F2**.

Cette formule de captation, montée par *Olivier Minne* et dont le succès est au rendez-vous depuis deux ans relance le théâtre sur le petit écran.

C'est toujours à la télévision mais dans un téléfilm, toujours pour **France 2**, qu'on a pu la voir cet hiver dans **Le Ciel Sur La Tête** de Nicolas Mercier.

On l' vue également sur France 2, début 2008 dans **Belleville Tour** de Zaccia et Ahmed Bouchaala.